

**Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim**  
**Aufnahmeprüfung zum Herbstsemester 2019/20, Pflichtfach Musiktheorie**

Name:..... Vorname: ..... Studiengang .....

1. Bestimmen Sie die Intervalle:

A musical staff in C major with six chords: 1. G major triad (G, B, D), 2. F major triad (F, A, C), 3. D major triad (D, F#, A), 4. G minor triad (G, Bb, D), 5. F major triad (F, A, C), 6. G major triad (G, B, D).

6

2. Notieren Sie die Intervalle von den gegebenen Tönen aus aufwärts und abwärts:

A musical staff in G major with five chords: 1. G major triad (G, B, D), 2. F major triad (F, A, C), 3. E major triad (E, G, B), 4. D major triad (D, F#, A), 5. G major triad (G, B, D).

8

Beispiel:  
große 3

große 7

kleine 6

verm. 3

kleine 10

3. Notieren Sie die Tonleitern mit den gegebenen Anfangstönen:

Three melodic lines on a staff: 1. G major scale ascending (G, A, B, C, D, E, F#, G), 2. D major scale descending (D, C, B, A, G, F#, E, D), 3. G major scale ascending (G, A, B, C, D, E, F#, G).

6

Ganztonleiter aufwärts

phrygisch abwärts

lydisch aufwärts

4. Bestimmen Sie die Akkorde nach Akkordart und Umkehrung:

A musical staff with four chords: 1. G major triad (G, B, D), 2. F major triad (F, A, C), 3. D major triad (D, F#, A), 4. G major triad (G, B, D).

8

5. Notieren Sie folgende Akkorde:

- a) ganzverminderter Septakkord auf g (unterster Ton = g)
- b) Dis-Dur Sextakkord
- c) Dominantseptakkord 2. Umkehrung in der **Tonart** e-Moll
- d) übermäßiger Dreiklang auf A (in Grundstellung)

8

An empty musical staff in G major for writing the chords described in the previous list.

